



"El saber de mis hijos
hará mi grandeza"

UNIVERSIDAD DE SONORA

DIRECCIÓN DE SERVICIOS ESCOLARES

DEPARTAMENTO DE INCORPORACIÓN Y REVALIDACIÓN DE ESTUDIOS
PROGRAMAS SINTÉTICOS DEL BACHILLERATO GENERAL UNIVERSITARIO

Asignatura: Psicología

Clave:...

Semestre: Quinto

Requisitos: Ninguno

Tipo: Obligatoria

HSM: 5

Créditos: 10

Componente: Formación
Propedéutica

Programa para la Formación: Ciencias Sociales y Humanidades

Campo Disciplinar: Humanidades y Ciencias Sociales

ASIGNATURA: Psicología

ÍNDICE

CONTENIDO	PÁGINA
Fundamentación	1
Formas Organizativas Docentes	4
Distribución de bloques	7
Competencias Genéricas en el Bachillerato General	8
Competencias Disciplinarias Extendidas del Campo de Ciencias Experimentales	9
Bloque I: Identifica la Psicología como ciencia	10
Bloque II: Analizas la relación entre los procesos neurofisiológicos y la conducta	13
Bloque III: Analizas los diferentes tipos de emociones	16
Bloque IV: Analizas diferentes procesos psicológicos	19
Bloque V: Comprendes la influencia de las bases sociales en la conducta	23
Bloque VI: Valoras la personalidad como un proceso dinámico	27

FUNDAMENTACIÓN

A partir del Ciclo Escolar 2009-2010 la Dirección de Servicios Escolares, a través del Departamento de Incorporación y Revalidación de Estudios incorporó en su plan de estudios los principios básicos de la Reforma Integral de la Educación Media Superior cuyo propósito es fortalecer y consolidar la identidad de este nivel educativo, en todas sus modalidades y subsistemas; proporcionar una educación pertinente y relevante al estudiante que le permita establecer una relación entre la escuela y su entorno; y facilitar el tránsito académico de los estudiantes entre los subsistemas y las escuelas. Para el logro de las finalidades anteriores, uno de los ejes principales de la Reforma Integral es la definición de un Marco Curricular Común, que compartirán todas las instituciones de bachillerato, basado en desempeños terminales, el enfoque educativo basado en el desarrollo de competencias, la flexibilidad y los componentes comunes del currículum.

A propósito de éste destacaremos que el enfoque educativo permite:

- Establecer en una unidad común los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que el egresado de bachillerato debe poseer.

Dentro de las competencias a desarrollar, encontramos las genéricas; que son aquellas que se desarrollarán de manera transversal en todas las asignaturas del mapa curricular y permiten al estudiante comprender su mundo e influir en él, le brindan autonomía en el proceso de aprendizaje y favorecen el desarrollo de relaciones armónicas con quienes les rodean. Por otra parte las competencias disciplinares básicas refieren los mínimos necesarios de cada campo disciplinar para que los estudiantes se desarrollen en diferentes contextos y situaciones a lo largo de la vida. Asimismo, las competencias disciplinares extendidas implican los niveles de complejidad deseables para quienes opten por una determinada trayectoria académica, teniendo así una función propedéutica en la medida que prepararán a los estudiantes de la enseñanza media superior para su ingreso y permanencia en la educación superior.¹

¹Acuerdo Secretarial Núm. 486 por el que se establecen las competencias disciplinares extendidas del Bachillerato General, DOF, abril 2009.

Por último, las competencias profesionales preparan al estudiante para desempeñarse en su vida con mayores posibilidades de éxito.

Dentro de este enfoque educativo existen varias definiciones de lo que es una competencia, a continuación se presentan las definiciones que fueron retomadas por EL Departamento de Incorporación para la actualización de los programas de estudio:

Una competencia es la “capacidad de movilizar recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones” con buen juicio, a su debido tiempo, para definir y solucionar verdaderos problemas.²

Tal como comenta Anahí Mastache³, las competencias van más allá de las habilidades básicas o saber hacer ya que implican saber actuar y reaccionar; es decir que los estudiantes sepan saber qué hacer y cuándo. De tal forma que la Educación Media

Superior debe dejar de lado la memorización sin sentido de temas desarticulados y la adquisición de habilidades relativamente mecánicas, sino más bien promover el desarrollo de competencias susceptibles de ser empleadas en el contexto en el que se encuentren los estudiantes, que se manifiesten en la capacidad de resolución de problemas, procurando que en el aula exista una vinculación entre ésta y la vida cotidiana incorporando los aspectos socioculturales y disciplinarios que les permitan a los egresados desarrollar competencias educativas.

El plan de estudio de las Preparatorias incorporadas a la Universidad de Sonora tiene como objetivos:

- Proveer al educando de una cultura general que le permita interactuar con su entorno de manera activa, propositiva y crítica (componente de formación básica);
- Prepararlo para su ingreso y permanencia en la educación superior, a partir de sus inquietudes y aspiraciones profesionales (componente de formación propedéutica);
- Y finalmente promover su contacto con algún campo productivo real que le permita, si ese es su interés y necesidad, incorporarse al ámbito laboral (componente de formación para el trabajo).

Como parte de la formación propedéutica anteriormente mencionada, a continuación se presenta el programa de estudios de la asignatura de PSICOLOGÍA que pertenece al campo disciplinar de Humanidades y Ciencias Sociales, ésta tiene como finalidad desarrollar en el alumno habilidades, conocimientos y actitudes en relación con el arte como manifestación de armonía; la relación humano-naturaleza en el proceso histórico del arte; el arte en la prehistoria, en las civilizaciones del Medio Oriente y en las culturas griego, romano y bizantino. La asignatura tiene como finalidad preparar al estudiante para que se incorpore a los estudios superiores, ya que permite profundizar aspectos particulares sobre la disciplina, dándole la posibilidad de orientar sus intereses profesionales, pues mantiene una relación de apoyo hacia vocaciones relacionadas con ocupaciones cuyas actividades requieren del uso constante de la ciencias sociales y humanística y para aquellos que gustan del trato con la gente o tienen algún interés persuasivo; aunque es importante mencionar que la asignatura de Historia Social de la Literatura y el Arte es de utilidad, prácticamente en cualquier carrera profesional porque aporta elementos para un desenvolvimiento profesional dinámico y competitivo desde un plano cultural.

En el Bachillerato General se busca consolidar y diversificar los aprendizajes y desempeños, ampliando y profundizando el desarrollo de competencias relacionadas con el campo disciplinar de Humanidades y Ciencias Sociales, que promueve la asignatura de Psicología.

²Philippe Perrenoud, "Construir competencias desde la escuela" Ediciones Dolmen, Santiago de Chile.

³Mastache, Anahí et. al. Formar personas competentes. Desarrollo de competencias tecnológicas y psicosociales. Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires / México. 2007.

PSICOLOGÍA: En el Bachillerato General, se busca consolidar y diversificar los aprendizajes y desempeños, ampliando y profundizando en el desarrollo de competencias relacionadas con el campo disciplinar de Humanidades y Ciencias

Sociales, por ello, la asignatura de PSICOLOGÍA desde el punto de vista curricular, cada materia del plan de estudios mantiene una relación vertical y horizontal con el resto, el enfoque por competencias reitera la importancia de establecer este tipo de relaciones al promover el trabajo disciplinario, en similitud a la forma como se presentan los hechos reales en la vida cotidiana. PSICOLOGÍA, permite el trabajo interdisciplinario con las asignaturas del componente de formación básica; Biología I y II, donde se abordan las estructuras orgánicas del ser humano como base de algunos procesos psicológicos. Ecología y Medio Ambiente, le ayuda a comprender los procesos adaptativos. Química I y II le permite entender cómo en el organismo se producen sustancias químicas que pueden estar relacionadas directamente con la conducta y las emociones. Física I y II aporta elementos importantes en lo que se refiere al método científico en particular al experimental y sus aplicaciones. Matemáticas I y II proporcionan las herramientas cognitivas que auxilian en la investigación de los procesos psicológicos, ejercitando el pensamiento de análisis y la resolución de problemas. Ética y Valores I y II al analizar al hombre, la sociedad, las normas y valores, que están relacionados con los factores sociales de la conducta en el proceso de toma de decisiones. Informática I y II los provee de estrategias para realizar presentaciones electrónicas y buscar información en portales electrónicos. Filosofía que los introduce a temas epistemológicos y la asignatura de Metodología de la Investigación les permite analizar y comprender la importancia de la investigación científica. Temas selectos de Filosofía que pertenecen al componente de formación propedéutica; las dos disciplinas en sus programas abordan temáticas relacionadas con aspectos teóricos e histórico culturales, objetos de aprendizaje que también son revisados en el presente programa.

FORMAS ORGANIZATIVAS DOCENTES

Las formas organizativas fundamentales del proceso docente en la educación son:

- La clase.
- La práctica de estudio.
- El trabajo investigativo de los estudiantes.
- La autopreparación de los estudiantes.
- La consulta.
- La tutoría.

La **clase** es una de las formas organizativas del proceso docente educativo, que tiene como objetivos la adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades y la formación de valores e intereses cognoscitivos y profesionales en los estudiantes, mediante la realización de actividades de carácter esencialmente académico.

Las clases se clasifican sobre la base de los objetivos que se deben alcanzar y sus tipos principales son: la conferencia, la clase práctica, el seminario, la clase encuentro, la práctica de laboratorio y el taller.

En cada modalidad de estudio, el profesor debe utilizar adecuadamente las posibilidades que brinda cada tipo de clase para contribuir al logro de los objetivos educativos formulados en el programa analítico de la asignatura y del año académico en que se desarrolla.

La **conferencia** es el tipo de clase que tiene como objetivo principal la transmisión a los estudiantes de los fundamentos científico-técnicos más actualizados de una rama del saber, mediante el uso adecuado de métodos científicos y pedagógicos, de modo que les ayude en la integración de los conocimientos adquiridos y en el desarrollo de las habilidades y valores que deberán aplicar en su vida profesional.

El **seminario** es el tipo de clase que tiene como objetivos fundamentales que los estudiantes consoliden, amplíen, profundicen, discutan, integren y generalicen los contenidos orientados; aborden la resolución de tareas docentes mediante la utilización de los métodos propios de la rama del saber y de la investigación científica;

desarrollen su expresión oral, el ordenamiento lógico de los contenidos y las habilidades en la utilización de las diferentes fuentes del conocimiento.

La **clase práctica** es el tipo de clase que tiene como objetivos fundamentales que los estudiantes ejecuten, amplíen, profundicen, integren y generalicen métodos de trabajo característicos de las asignaturas y disciplinas que les permitan desarrollar habilidades para utilizar y aplicar, de modo independiente, los conocimientos.

El **taller** es el tipo de clase que tiene como objetivo específico que los estudiantes apliquen los conocimientos adquiridos en las diferentes disciplinas para la resolución de problemas. El taller contribuye al desarrollo de habilidades para la solución integral de problemas profesionales en grupo, para el grupo y con la ayuda del grupo, donde primen las relaciones interdisciplinarias.

La **práctica de laboratorio** es el tipo de clase que tiene como objetivos que los estudiantes adquieran las habilidades propias de los métodos y técnicas de trabajo y de la investigación científica; amplíen, profundicen, consoliden, generalicen y comprueben los fundamentos teóricos de la disciplina mediante la experimentación, empleando para ello los medios necesarios.

El **trabajo investigativo** de los estudiantes es la forma organizativa que tiene como propósito formar, en los estudiantes, habilidades propias del trabajo técnico y científico investigativo, mediante la utilizando la metodología de la investigación científica. Contribuye al desarrollo de la iniciativa, la independencia cognoscitiva y la creatividad de los estudiantes. Además, propicia el desarrollo de habilidades para el uso eficiente y actualizado de las fuentes de información, de los idiomas extranjeros, de los métodos y técnicas de la computación.

La **autopreparación** es una de las formas organizativas del proceso docente educativo en la que el estudiante realiza trabajo independiente sin la presencia del profesor. Tiene como objetivo el estudio de diferentes fuentes del conocimiento orientadas por el profesor, que le permite al estudiante prepararse para lograr un aprovechamiento adecuado en las distintas actividades docentes; así como, para realizar las diferentes evaluaciones previstas. Se realiza tanto de forma individual como colectiva y constituye una condición indispensable para el logro de los objetivos propuestos.

Los profesores deben orientar y controlar la autopreparación en todas las formas organizativas del proceso docente educativo, tanto en sus métodos como en su organización y control. Esto permite fomentar el desarrollo gradual de la independencia cognoscitiva de los estudiantes, así como sus hábitos de autocontrol.

La **consulta** es una de las formas organizativas del proceso docente que tiene como objetivo fundamental que los estudiantes reciban orientación pedagógica y científico-técnica mediante indicaciones, orientaciones, aclaraciones y respuestas de los profesores a las preguntas formuladas en relación con la autopreparación. Puede realizarse de forma individual o colectiva, presencial o no presencial utilizando las tecnologías de la información y las comunicaciones. Su frecuencia depende de las necesidades individuales y grupales de los estudiantes.

La **tutoría** es la forma organizativa que tiene como objetivo específico asesorar y guiar al estudiante durante sus estudios, para contribuir a su formación integral, realizando sistemáticamente acciones educativas personalizadas.

El contenido de la tutoría estará dirigido esencialmente a la concreción de la estrategia educativa como respuesta a las principales necesidades de los estudiantes, identificadas en su diagnóstico, caracterización y evaluación.

En todas las formas organizativas del proceso docente educativo, el profesor debe utilizar los métodos y medios de enseñanza que garanticen la participación activa de los estudiantes, asegurando que se estructuren de forma coherente con el fin de alcanzar los objetivos propuestos y desarrollar las competencias planificadas. Las tecnologías de la información y las comunicaciones deberán tener una utilización importante en el desarrollo del trabajo docente.

Es necesario velar por el adecuado balance de todas las actividades, de manera que no se produzcan sobrecargas que limiten el aprovechamiento docente de los estudiantes.

DISTRIBUCIÓN DE BLOQUES

El programa de Psicología está conformado por seis bloques:

BLOQUE I IDENTIFICAS LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA.

En este primer bloque el alumnado identifica a la Psicología como ciencia, analiza las diferentes corrientes teóricas para describir sus principales aportaciones y reconoce las áreas de la de ésta para identificar su campo de acción.

BLOQUE II ANALIZAS LA RELACIÓN ENTRE LOS PROCESOS NEUROFISIOLÓGICOS Y LA CONDUCTA.

En este bloque el docente promueve en las alumnas y alumnos desempeños que les permiten explicar las partes que conforman el Sistema Nervioso Central y Periférico, describir la estructura y clasificación de las neuronas y comprender el papel que tienen las hormonas en la conducta.

BLOQUE III ANALIZAS LOS DIFERENTES TIPOS DE EMOCIONES.

En el bloque III la/ el docente promueve en el alumnado desempeños que les permiten analizar las emociones y determinar su relación con la conducta humana.

BLOQUE IV ANALIZAS DIFERENTES PROCESOS PSICOLÓGICOS.

En este cuarto bloque el alumnado analiza e identifica los procesos psicológicos básicos del ser humano que le permiten comprender la realidad, asimismo valora el desarrollo de estos, los cuales les permitirán manejar y transformar la información en su contexto.

BLOQUE V COMPRENDES LA INFLUENCIA DE LAS BASES SOCIALES EN LA CONDUCTA.

El o la docente promueve en las alumnas y alumnos desempeños que les permiten comprender e identificar el proceso de socialización y con ello analizar, reflexionar y explicar la influencia del medio social, los estereotipos, los grupos sociales y la cultura en el desarrollo de la personalidad.

BLOQUE VI VALORAS LA PERSONALIDAD COMO UN PROCESO DINÁMICO.

En el último bloque la o el docente promueve en el alumnado desempeños que le permitirá analizar el estudio de la personalidad como un proceso dinámico, para comprender y tener un mejor conocimiento de sí mismo y de los demás. Conocerá las

diferentes teorías de la personalidad; las alumnas y los alumnos analizarán y reflexionarán los factores biológicos, psicológicos y sociales, para ubicar y vislumbrar los cambios que se han ido dando a lo largo de la vida y que determinan la personalidad.

COMPETENCIAS GENÉRICAS EN EL BACHILLERATO.

Las competencias genéricas son aquellas que todos los bachilleres deben estar en la capacidad de desempeñar, y les permitirán comprender su entorno (local, regional, nacional o internacional) e influir en él, contar con herramientas básicas para continuar aprendiendo a lo largo de la vida, y practicar una convivencia adecuada en sus ámbitos social, profesional, familiar, etc.; por lo anterior estas competencias construyen el Perfil del Egresado del Sistema Nacional de Bachillerato. A continuación se enlistan las competencias genéricas:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
3. Elige y practica estilos de vida saludables.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS DEL CAMPO DE CIENCIAS EXPERIMENTALES	BLOQUES DE APRENDIZAJE					
	I	II	III	IV	V	VI
Asume un comportamiento ético sustentado en principios de filosofía, para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en diferentes escenarios sociales.	X			X		
Argumenta las repercusiones de los procesos y cambios políticos, económicos y sociales que han dado lugar al entorno socioeconómico actual.						
Propone soluciones a problemas de su entorno con una actitud crítica y reflexiva, creando conciencia de la importancia que tiene el equilibrio en la relación ser humano-naturaleza.		X	X		X	X
Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes filosóficas y fenómenos histórico-sociales, mediante procedimientos teórico-metodológicos.	X			X		
Participa en la construcción de su comunidad, propiciando la interacción entre los individuos que la conforman, en el marco de la interculturalidad.		X			X	
Valora y promueve el patrimonio histórico-cultural de su comunidad a partir del conocimiento de su contribución para fundamentar la identidad del México de hoy.		X			X	
Aplica principios y estrategias de administración y economía, de acuerdo con los objetivos y metas de su proyecto de vida.						
Propone alternativas de solución a problemas de convivencia de acuerdo a la naturaleza propia del ser humano y su contexto ideológico, político y jurídico.		X			X	

Bloque	Nombre del bloque	Tiempo asignado
I	IDENTIFICAS LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA	16 horas
Objetivo o propósito del bloque		
Identifica la Psicología como Ciencia para reconocer su campo de estudio. Analiza las diferentes corrientes teóricas para describir sus principales aportaciones. Reconoce las áreas de la Psicología e identifica su campo de acción.		
Objetos de aprendizaje		
Teorías psicológicas.		
Competencias disciplinares extendidas a desarrollar		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información relacionada con la Psicología. ➤ Expresa ideas y conceptos que reflejen una visión integral de la Psicología como ciencia, mediante representaciones lingüísticas y gráficas. ➤ Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral de las corrientes teóricas de la Psicología e infiere conclusiones a partir de ellas. ➤ Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes psicológicas y sus diferentes áreas mediante procedimientos teórico metodológico. ➤ Identifica las áreas de la Psicología como un medio para resolver problemas de su entorno. 		

Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Instrumentos de evaluación
Realizar una breve explicación de la Psicología como ciencia, auxiliándose de las TIC'S.	Realizar anotaciones de la presentación que da la/ el docente y con ellas elaborar un organizador gráfico que permita resumir los puntos más importantes.	Portafolio de evidencias (individual) que integre los trabajos realizados de los bloques y diseñar una rúbrica sobre las características que debe cumplir el portafolio.
Solicitar de forma individual se realice una investigación documental sobre el concepto de Psicología, antecedentes, método y principales precursores.	Realizar de manera individual la investigación documental y elaborar con la información un mapa conceptual.	Lista de cotejo que describa las características a evaluar del mapa conceptual e integrar al portafolio de evidencias.
Organizar una lluvia de ideas para definir a la Psicología como ciencia y describir las características del método científico.	Participar con las compañeras y compañeros de grupo, elaborar un diagrama de llaves sobre el concepto de Psicología como ciencia y las características del método científico.	Portafolio de evidencias: diagrama de llaves.
Presentar al grupo el video "Psicología Científica: método experimental" y proporcionar a los estudiantes una guía sobre los puntos a analizar.	Revisar el video en grupo y de manera individual analizarlo conforme a la guía entregada por la/ el docente. Posteriormente, asociar lo visto en clase con el análisis del video y elaborar conclusiones.	Portafolio de evidencias: conclusiones.
Organizar al grupo en equipos y solicitar una investigación de campo sobre lo que opinan diferentes psicólogos sobre las siguientes corrientes psicológicas: Psicoanálisis, Gestalt, Conductismo, Humanista, Cognitiva y Neurociencia. Coordinar las exposiciones.	Presentar los resultados de la investigación de campo conforme a la corriente teórica asignada. Elaborar con todo el grupo un cuadro comparativo sobre las principales características, las semejanzas o diferencias de cada una de las corrientes teóricas.	Rúbrica que describa las características que debe cubrir la investigación de campo e integrar al portafolio de evidencias.
Solicitar que de forma individual se elabore una línea del tiempo para ubicar los eventos históricos y avances más relevantes de la Psicología científica.	Realizar de forma individual la elaboración de una línea del tiempo y en binas retroalimentar el trabajo realizado.	Portafolio de evidencias: línea del tiempo con los eventos históricos de la Psicología.
Utilizar las TIC'S para presentar al alumnado las diferentes áreas de la Psicología, destacar las características principales de cada una de ellas.	En binas identificar las principales características de cada una de las áreas como ámbito laboral, lugar de aplicación, características del Psicólogo. Elegir un área de interés y diseñar un tríptico.	Rúbrica de los aspectos a evaluar del tríptico.
Coordinar nuevos equipos y solicitar una entrevista a un Psicólogo de la comunidad para conocer su función y campo de aplicación.	Diseñar en equipo las preguntas a realizar en la entrevista, posteriormente aplicarla a un psicólogo de la comunidad y comentar ante el grupo sus experiencias, la información recabada, las conclusiones y sus habilidades.	Portafolio de evidencias: entrevista a psicólogos sobre los campos de acción de la Psicología.
Solicitar que de forma individual se realice un ensayo con el título "La aplicación de la Psicología en mi entorno y vida personal".	Redactar un ensayo sobre "La aplicación de la Psicología en mi entorno y vida personal".	Portafolio de evidencias: ensayo "La aplicación de la Psicología en mi entorno y vida personal".

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA:

LAHEY, B., B. (2007). *Introducción a la Psicología* (9ª ed.). México: Editorial: McGraw-Hill.
 NAVARRO, R. (2008). *Psicología 1* (1ª ed.). México: Nueva Imagen.

COMPLEMENTARIA:

ALONSO, J. (2002). *Psicología* (2ª ed.). México: McGraw-Hill.
 GARRISON, M. y LOREDO, O. (2002). *Psicología*. México: McGraw-Hill.

ELECTRÓNICA:

<http://psicologiaentreparentesis.wordpress.com/category/tema-1-la-psicologia-como-ciencia/>

<http://books.google.com.mx/>

[books?id=fjj9K5E0li4C&lpg=PP1&dq=Magdaleno%20Jos%C3%A9%20Aceves&hl=es&pg=PP1#v=onepage&q=Magdaleno%20Jos%C3%A9%20Aceves&f=false](http://books.google.com.mx/books?id=fjj9K5E0li4C&lpg=PP1&dq=Magdaleno%20Jos%C3%A9%20Aceves&hl=es&pg=PP1#v=onepage&q=Magdaleno%20Jos%C3%A9%20Aceves&f=false)

<http://books.google.com.mx/books?id=nMTpHyd3j3sC&printsec=frontcover&dq=Dennis+Coon&hl=es&sa=X&ei=rCoPT4KKGafKiAKJ7qivDQ&ved=0CDcQ6AEwAA>

Bloque	Nombre del bloque	Tiempo asignado
II	ANALIZAS LA RELACIÓN ENTRE LOS PROCESOS NEUROFISIOLÓGICOS Y LA CONDUCTA.	10 horas
Objetivo o propósito del bloque		
<p>Explica las partes que conforman el Sistema Nervioso Central y Periférico para comprender su estructura y funcionamiento.</p> <p>Describe la estructura y clasificación de las neuronas e identifica sus principales neurotransmisores, para comprender su influencia en la conducta.</p> <p>Comprende el papel que tienen las hormonas en la conducta.</p>		
Objetos de aprendizaje		
<p>Sistema Nervioso.</p> <p>Sistema Endocrino.</p>		
Competencias disciplinares extendidas a desarrollar		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconoce y comprende las implicaciones del funcionamiento neurofisiológico en la conducta para identificar sus consecuencias o efectos. ➤ Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información relativa a los procesos neurofisiológicos y la conducta. ➤ Reconoce los propios prejuicios y modifica sus puntos de vista al integrar nuevos conocimientos, referentes a los procesos neurofisiológicos. ➤ Reconoce la actividad física y hábitos de consumo, como un medio para mantener sano el Sistema Nervioso y Sistema Endócrino. ➤ Cultivar relaciones interpersonales, a partir del conocimiento de la relación entre los procesos neurofisiológicos y la conducta, que contribuyen al desarrollo humano. ➤ Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información del Sistema Nervioso (central y periférico) y Sistema Endocrino para comprender la conducta. 		

Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Instrumentos de evaluación
Presentar al alumnado el video: "El Sistema Nervioso", proporcionar una guía sobre los puntos a analizar y elaborar un reporte final.	Realizar el análisis de la película y elaborar un reporte final.	Portafolio de Evidencias: Reporte final.
Solicitar en equipos la elaboración de un esquema del Sistema Nervioso (central y periférico) con la función de cada una de ellas.	Elaborar el esquema y con el diseñar una analogía.	Lista de cotejo que describa los aspectos a evaluar del esquema solicitado.
Solicitar que de forma individual se elaboren dos analogías, una sobre la neurona, las partes que la conforman, su función, sus principales neurotransmisores y otra sobre los principales elementos de la Sinapsis.	Buscar en portales de internet o de la bibliografía recomendada del bloque, el concepto de neurona, sus partes (dendritas, núcleo, soma, axón, etc.) la función de cada una de ellas, y de los principales elementos de la Sinapsis y con ello la elaboración de las analogías.	Portafolio de evidencias: analogías.
Proyectar al grupo los videos: "Comida y serotonina" y "Agresividad y Serotonina".	En plenaria, con las compañeras y compañeros de grupo iniciar un debate del análisis de los videos, compartir las aportaciones y conclusiones.	Registro anecdótico.
Solicitar la elaboración de un mapa conceptual sobre el Sistema Endocrino, tipos de glándulas, hormonas que produce y la función de cada una de ellas.	Elaborar de forma individual el mapa conceptual y en binas retroalimentar el trabajo realizado.	Lista de Cotejo que describa las características a evaluar del mapa conceptual e integrar al portafolio de evidencias.
Invitar a un médico y a un psicólogo para que impartan una plática sobre cómo el alcoholismo, la drogadicción afectan al Sistema Nervioso y a la conducta.	Escuchar la conferencia para cuestionar al médico sobre dudas o aclaraciones, realizar notas que sirvan para elaborar un tríptico.	Rúbrica que describa las características a evaluar del tríptico e integrar al portafolio de evidencias.
Organizar con el alumnado una campaña de los efectos del alcoholismo, drogadicción en el Sistema Nervioso (central y periférico).	Organizar junto con el grupo una campaña de los efectos del alcoholismo, drogadicción en el Sistema Nervioso (central y periférico) y las consecuencias que origina en la conducta. Con el equipo proponer los materiales para la presentación.	Rúbrica para evaluar la campaña.
Solicitar a las alumnas y alumnos elaborar un ensayo con alguno de los siguientes títulos: "La química del amor", "El cerebro del adicto" o "Las endorfinas y el placer".	Realizar el ensayo de forma individual y en binas, comentar las conclusiones, escuchar los comentarios y retroalimentar el trabajo de las compañeras o compañeros.	Lista de cotejo sobre las características que debe cumplir el ensayo.
Dividir al grupo en equipos y asignar a cada uno un video de los que se citan en las fuentes de consulta, para realizar un cartel que resuma los aspectos más relevantes del video.	En equipo analizar el video y realizar un cartel creativo sobre los aspectos que aborda.	Rúbrica que describa los aspectos a evaluar del cartel.

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA:

ALONSO, J. (2002). *Psicología* (2ª ed.). México: McGraw-Hill.
 GARRISON, M. y LOREDO, O. (2002). *Psicología*. México: McGraw-Hill.
 LAHEY, B. B. (2007). *Introducción a la Psicología* (9ª ed.). México: McGraw-Hill.
 VAQUERO, C. y VAQUERO, E. (2010). *Psicología*. México: Esfinge.

COMPLEMENTARIA:

MORRIS. CHARLES G.Y MAISTO ALBERT A. Introducción a la psicología (10ª. Ed.)México
 Pearson
 NAVARRO, R. (2008). *Psicología 1* (1ª ed.). México: Nueva Imagen.

ELECTRÓNICA:

[http:// bibliotecadigital.ilce.edu.mx/ sites/ciencia/volumen1/ ciencia2/ 28/html/hormonas.html](http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/ciencia/volumen1/ciencia2/28/html/hormonas.html)
<http:// bibliotecadigital.ilce.edu.mx/ sites/ciencia/volumen3/ ciencia3/ 158/html/neuronas.html>
<http:// bibliotecadigital.ilce.edu.mx/ sites/ciencia/volumen1/ ciencia2/ 30/ html/ lascelul.html>
[http://www.google.com.mx/ search?hl=es&q=ppt+sistema+nervioso&meta=&aq=f&aqi=g2&aql=&oq=&gs_r fai=](http://www.google.com.mx/search?hl=es&q=ppt+sistema+nervioso&meta=&aq=f&aqi=g2&aql=&oq=&gs_rfai=)
<http://www.iqb.es/neurologia/visitador/v001.htm>
[http:// abusoemocional.ning.com/ group/drcarverandcounsellingresources/ forum/ topics/desequilibrio-quimico](http://abusoemocional.ning.com/group/drcarverandcounsellingresources/forum/topics/desequilibrio-quimico)
[http://www.jornada.unam.mx/ 2005/ 02/ 13/ 039n1soc.php](http://www.jornada.unam.mx/2005/02/13/039n1soc.php)
http://www.youtube.com/watch?gl=ES&hl=es&v=Qu6bgJBQC_c
[http://www.dailymotion.com/video/ x70366_comida-y-serotonina-gula_school](http://www.dailymotion.com/video/x70366_comida-y-serotonina-gula_school)
[http://www.dailymotion.com/video/ x6vnwn_agresividad-y-serotonina_school](http://www.dailymotion.com/video/x6vnwn_agresividad-y-serotonina_school)
<http://www.youtube.com/watch?v=Krabo0GPc5A>
[http://www.youtube.com/watch?v=zQGX- frSEo](http://www.youtube.com/watch?v=zQGX-frSEo)
<http://www.youtube.com/watch?v=wqH8uIEQG6U&feature=related>
http://www.youtube.com/watch?gl=ES&hl=es&v=zPH_KONqqPI
<http://www.youtube.com/watch?v=yaasQKnvtDk>
[http://www.pisoclogia-online.com/ ebooks/general/](http://www.pisoclogia-online.com/ebooks/general/)

Bloque	Nombre del bloque	Tiempo asignado
III	ANALIZAS LOS DIFERENTES TIPOS DE EMOCIONES.	14 horas
Objetivo o propósito del bloque		
Analiza las emociones y determina su relación con la conducta humana.		
Objetos de aprendizaje		
Emociones.		
Competencias disciplinares extendidas a desarrollar		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estructura ideas y argumenta de manera clara, coherente y sintética acerca de los diferentes tipos de emociones. ➤ Argumenta sus ideas respecto a las emociones sustentándolas en conocimientos teórico- metodológicos. ➤ Analiza críticamente los factores que influyen en las emociones para comprender algunos de los conflictos que se le presentan permitiéndole mejorar su calidad de vida. ➤ Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para documentarse acerca de las emociones. ➤ Valora y promueve el respeto a los demás a partir del conocimiento de sus emociones. ➤ Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y de quienes lo rodean. 		

Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Instrumentos de evaluación
En plenaria guiar al alumnado a identificar los tipos de emociones y los factores que influyen en ellas.	Identificar los tipos de emociones y elaborar un organizador gráfico que resuma lo expuesto por la/ el docente.	Lista de cotejo, describa las características que debe cumplir el organizador gráfico e integrar al portafolio de evidencias.
Organizar al grupo en equipos, para realizar una investigación documental sobre el concepto de emoción, sus componentes y su repercusión en la conducta humana, presentar las conclusiones a través de un folleto.	En equipos realizar la investigación documental, con la información elaborar un folleto sobre el concepto de emoción, sus componentes y su repercusión en la conducta humana.	Lista de cotejo sobre las características que debe cumplir el folleto e integrar al portafolio de evidencias.
Exponer al alumnado una presentación en plenaria o a través de las TIC'S donde se describan las características de las emociones, cómo se manifiestan en el ser humano y qué consecuencias pueden originar.	Identificar las consecuencias que se generan en la conducta por cierto tipo de emociones y cuáles son sus características principales. Entregar reporte.	Portafolio de Evidencias: reporte.
Guiar al alumnado en la elaboración de un esquema y promover la coevaluación.	En grupo elaborar un esquema con: el nombre de la emoción, cómo se manifiesta, características principales y las consecuencias o beneficios en la conducta. Retroalimentar el trabajo a través de la coevaluación.	Lista de cotejo que describa las características a evaluar del esquema.
Proyectar al grupo el video "Motivación y superación personal" (http://www.youtube.com/watch?v=kz3sNGg_kk&feature=related) y propiciar un debate para el análisis de éste.	Observar el video "Motivación y superación personal", comentar puntos de vista, elaborar un análisis, relacionarlo con los conceptos investigados durante el bloque y entregar reporte.	Lista de cotejo que describa los aspectos a evaluar.
Aplicar la técnica de enseñanza aprendizaje "Análisis de Casos", para ello diseñar y presentar al alumnado varios casos relacionados con los objetos de aprendizaje abordados en el programa.	Analizar los casos presentados por la/ el docente e identificar algunas emociones que puedan ser dañinas, así como poner en práctica lo aprendido en los bloques.	Rúbrica que describa las características a evaluar durante el proceso del análisis de casos e integrar al portafolio de evidencias.

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA:

LAHEY, B. B. (2007). *Introducción a la Psicología* (9ª ed.). México: McGraw-Hill.
 NAVARRO, R. (2008). *Psicología 1* (1ª ed.). México: Nueva Imagen.
 ZEPEDA, F.. *Introducción a la Psicología* (3ª ed.). México: Prentice Hall/Pearson.

COMPLEMENTARIA:

ALONSO, J. (2002). *Psicología* (2ª ed.). México: McGraw-Hill.
 GARRISON, M. y LOREDO, O. (2002). *Psicología*. México: McGraw-Hill.
 LAHEY, B. B. (2007). *Introducción a la Psicología* (9ª ed.). México: McGraw-Hill.
 NAVARRO, R. (2008). *Psicología 1* (1ª ed.). México: Nueva Imagen.

ELECTRÓNICA:

<http://www.rieoei.org/deloslectores/1173Soldevila.pdf>

<http://www.psycoactiva.com/emocion.htm>

Lineamientos de Orientación Educativa

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/lineamientos_orientacion_educativa.pdf

Programa de Orientación Educativa

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/programa_orientacion_educativa.pdf

Manual para el Orientador

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/manual_orientacion_educativa.pdf

Lineamientos de Acción Tutorial

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/lineamientos_accion_tutorial.pdf

Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje

<http://www.dgb.sep.gob.mx/portada/lineamientos-eval-aprendizaje.pdf>

Las Competencias Genéricas en el Bachillerato General

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/pdf/cg-e-bg.pdf

Bloque	Nombre del bloque	Tiempo asignado
IV	ANALIZAS DIFERENTES PROCESOS PSICOLÓGICOS	10 horas
Objetivo o propósito del bloque		
<p>Reconoce los procesos de sensación y percepción que posibilitan la interpretación y comprensión de su contexto.</p> <p>Valora la importancia del desarrollo de la atención para su aprendizaje.</p> <p>Analiza y valora los procesos de aprendizaje y memoria que le permiten identificar diferentes estilos de aprendizaje, así como aquellos que los limitan.</p> <p>Identifica las habilidades básicas del pensamiento y lenguaje que le permiten desarrollar y transformar el manejo de la información.</p> <p>Identifica los diferentes tipos de inteligencias para desarrollar las propias y valorar las de sus compañeros.</p>		
Objetos de aprendizaje		
Procesos psicológicos.		
Competencias disciplinares extendidas a desarrollar		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifica las ideas clave en un texto sobre los procesos psicológicos, e infiere conclusiones a partir de ellas. ➤ Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información sobre la atención, aprendizaje y memoria. ➤ Enfrenta las dificultades de aprendizaje que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades. ➤ Aplica principios y estrategias que le permite desarrollar habilidades de aprendizaje. ➤ Reconoce sus propios procesos y estilos de aprendizaje al conocer los diferentes tipos de inteligencias, integrándolos al acervo con el que cuenta, asumiendo una conducta de respeto y tolerancia al interactuar socialmente. ➤ Aprende de las diferencias de percepción y sensación de personas con distintos puntos de vista, tradiciones culturales y contextos. 		

Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Instrumentos de evaluación
Realizar una dinámica grupal haciendo uso de imágenes, materiales u objetos de su entorno, para estimular los procesos de sensación y percepción. En plenaria preguntar a cada estudiante su experiencia personal.	Participar en la dinámica grupal, en plenaria comentar a sus compañeras y compañeros sus sensaciones al realizar la dinámica.	Solicitar un portafolio de evidencias que integre los trabajos realizados de los bloques.
Organizar una lluvia de ideas para definir en plenaria los conceptos de sensación y percepción. Preguntar al alumnado cómo se relacionan estos procesos con su vida cotidiana.	Participar en la lluvia de ideas para definir los conceptos de sensación y percepción. Identificar y analizar situaciones vivenciales en los que intervengan los procesos psicológicos de sensación y percepción, y debatir las posibles diferencias de sensación y percepción en otras culturas.	Registro anecdótico de la actividad.
Solicitar una investigación documental sobre sensación y percepción. Pedir al alumnado elaborar un diagrama de llaves sobre ambos conceptos.	De forma individual realizar una investigación documental y hacer un análisis con los conceptos realizados en clase. Sintetizar los resultados de la investigación en un diagrama de llaves identificando los sentidos que intervienen en la sensación y percepción.	Integrar el diagrama de llaves al portafolio de evidencias.
Diseñar y aplicar con el grupo la dinámica de los "Limonos" ⁴ o alguna similar. Ejemplificar los procesos psicológicos a través de casos.	Participar en la dinámica y de manera individual escribir su experiencia personal (reacciones, sensaciones, sentimientos) y analizar cómo influye la senso-percepción en su conducta, en lo familiar, escolar y social.	Anexar guía de observación y reporte de la dinámica al portafolio de evidencias.
Como ejercicio previo a los elementos, estilos y teorías del aprendizaje, proporcionar al estudiantado una lectura sobre las diferencias de percepción según el contexto (como los niveles de blanco que perciben los esquimales, o la sobre estimulación sensorial en las ciudades, etc.).	De forma individual realizar la lectura proporcionada por el personal docente, subrayar las ideas y realizar un cuadro sinóptico. En equipos comentar el análisis y la reflexión de la lectura.	Registro anecdótico.
Conducir una discusión guiada que aborde las características del aprendizaje tomando como referencia la realización de la lectura y elaboración del cuadro.	Participar en la actividad identificando qué elementos del aprendizaje fueron aplicados durante el ejercicio anterior, y discutiendo cómo fue su desarrollo de aprendizaje desde la infancia hasta la actualidad.	Registro anecdótico.
Diseñar una presentación sobre el concepto, elementos, teorías y estilos de aprendizaje.	Con la información presentada elaborar en equipos un cuadro comparativo de las teorías del aprendizaje, identificar las características principales, precursores, elementos y los diferentes estilos de aprendizaje.	Lista de cotejo para evaluar el cuadro comparativo. Integrar al portafolio de evidencias.
Organizar equipos mixtos y solicitar una investigación documental sobre el concepto de atención, factores que repercuten o influyen y algunas	Elaborar un producto comunicativo (tríptico, cartel, spot, página web, entre otros) dirigido a jóvenes de 15 a 18 años, que explique claramente	Escala de clasificación para evaluar el producto comunicativo.

estrategias para mejorarla.	a este grupo, el concepto de atención, enfatizando las estrategias para mejorarla, y compartirlo con su comunidad académica y en diversos medios electrónicos.	
Organizar equipos mixtos y proporcionar los criterios para el desarrollo una exposición que aborde el concepto de memoria. Proporcionar al alumnado fuentes bibliográficas y electrónicas para su consulta.	Con la información obtenida, diseñar una presentación utilizando las TIC's, exponer el proceso de la memoria (codificación, almacenamiento y recuperación), factores que repercuten, la curva del olvido Ebbinghaus, así como algunas técnicas y estrategias que la favorezcan.	Escala de clasificación para evaluar la exposición.
Organizar equipos y solicitar la elaboración de un tríptico sobre el concepto de memoria, características y factores que repercuten en ella.	En equipos investigar y proponer el material y la información para realizar un tríptico que destaque los factores que influyen negativamente en la memoria, como pueden ser drogas, mala alimentación, entre otros. Difundirlos entre el alumnado y otros grupos de su localidad.	Rúbrica para evaluar del tríptico. Anexar el tríptico al portafolio de evidencias.
En plenaria realizar una lluvia de ideas sobre el concepto de pensamiento y la relación pensamiento-razonamiento. Posteriormente solicitar una investigación documental sobre autores del pensamiento-razonamiento tales como Bloom, Marzano, Campirán, entre otros.	Participar en la lluvia de ideas y en equipos elaborar un organizador gráfico con el concepto, características y principales autores.	Integrar al portafolio de evidencias el organizador gráfico (mapa conceptual, mental, cognitivo de nubes, diagrama de llaves, etc.).
Elaborar una presentación sobre la nueva concepción de inteligencia con base en la teoría de inteligencias múltiples de Howard Gardner.	En equipos mixtos investigar los componentes de la inteligencia emocional y su papel en la conducta humana. Identificar las inteligencias que desarrollan la familia, la escuela, la comunidad y sus tradiciones, los medios, entre otras instituciones, comparándolas con las inteligencias desarrolladas en comunidades indígenas. Realizar un reporte de investigación que sintetice la investigación e identificación.	Lista de cotejo. Integrar el reporte de investigación al portafolio de evidencias.
Solicitar al alumnado, identificar cuáles son los tipos de inteligencia que predominan en su entorno, familiar, escolar y social (3 ejemplos).	Presentar, mediante un producto creativo e innovador, los tres ejemplos mencionando qué tipo de inteligencia predomina y sus características.	Anexar el producto creativo e innovador al portafolio de evidencias.
Coordinar la elaboración grupal de un cuadro comparativo.	En plenaria, con la o el docente, participar en la elaboración de un cuadro comparativo que identifique las características de cada una de las inteligencias y comentar con sus compañeras y compañeros las semejanzas y diferencias	Registro anecdótico.

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA:

- FELDMAN R. (1997.). *Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana* (4ª ed.). México: Mc Graw Hill.
- LAHEY, B. (2007). *Introducción a la Psicología* (9ª ed.). México: McGraw-Hill.
- NAVARRO, R. (2008). *Psicología 1* (1ª ed.). México: Nueva Imagen.
- VAQUERO CÁZARES, C. & VAQUERO CÁZARES., E. (2009). *Psicología: un espacio para tu reflexión* (1ª ed.). México: Esfinge.

COMPLEMENTARIA:

- SANTIAGO, J.; TORNAY, F.; GÓMEZ, E. & ELOSÚA, R. (2006). *Procesos psicológicos básicos* (2ª ed.). México: McGraw-Hill.

ELECTRÓNICA:

- <http://www.uv.mx/dgda/afbg/estudiantes/documents/C1.pdf>
- <http://www.eduteka.org/TaxonomiaBloomCuadro.php3>
- <http://habilidadesbasicasdelpensamiento.blogspot.com/>
- <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=343>
- <http://jromancienciasdelaeducacion.blogspot.com/>
- <http://www.elartedelamemoria.org/2010/01/21/curva-del-olvido-ebbinghaus/>
- <http://www.eumed.net/rev/cccs/07/nua.htm>
- <http://www.slideshare.net/mayrafumerton/teora-de-las-inteligencias-multiples-de-howard-gardner-presentation-concienciasensorial.htm>
- <http://www.redconsultoras.com/dinamicagrupos/>

Bloque	Nombre del bloque	Tiempo asignado
V	COMPRENDES LA INFLUENCIA DE LAS BASES SOCIALES EN LA CONDUCTA.	10 horas
Objetivo o propósito del bloque		
Describe la interacción social, la dinámica de los grupos y su influencia en la conducta. Examina la influencia del medio social en el desarrollo de la personalidad. Reflexiona acerca de la influencia de los estereotipos negativos que limitan el desarrollo personal y social. Identifica algunos valores, normas y pautas de conducta como producto del proceso de socialización.		
Objetos de aprendizaje		
Bases sociales de la conducta.		
Competencias disciplinares extendidas a desarrollar		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias en el proceso de socialización y su interacción, así como en la persuasión y propaganda que manejan los medios de comunicación. ➤ Expresa ideas y conceptos que reflejen una visión integral de los grupos sociales, mediante representaciones lingüísticas y gráficas. ➤ Reconoce y analiza la diversidad, para asumir con responsabilidad y respeto las diferencias sociales. ➤ Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales, reconociendo la diversidad en un espacio de igualdad, equidad y derechos de todas formas de discriminación, asumiendo el respeto a las diferencias y rechazando toda forma de discriminación. 		

Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Instrumentos de evaluación
Realizar una explicación, auxiliándose de las TIC's, del proceso de socialización, concepto, agentes, tipos y cómo se da la interacción social.	Elaborar un organizador gráfico que permita resumir los puntos más importantes del proceso de socialización. Citar algunos valores, normas y pautas de conducta adquiridos a través del tiempo por la influencia de diversos agentes.	Integrar el organizador gráfico (mapa conceptual, mental, cognitivo de nubes, diagrama de llaves, etc.) al portafolio de evidencias.
Utilizar las TIC's para presentar al alumnado cómo a partir de la persuasión y propaganda se incide en la toma de decisiones y desarrollo de la personalidad. Proporcionar ejemplos de productos publicitarios.	En binas, a través del material proporcionado por la o el docente, identificar y realizar un análisis de las principales características o elementos de persuasión y cómo inciden en la toma de decisiones y en el desarrollo de la personalidad. Posteriormente de manera individual elegir un anuncio publicitario emitido en prensa o televisión, observarlo desde el punto de vista de su capacidad persuasiva y realizar un análisis crítico.	Integrar al portafolio de evidencias el análisis crítico de un anuncio publicitario.
Exponer haciendo uso de las TIC's la definición de estereotipo, su tipología y ejemplos, así mismo, la relación estereotipo-prejuicio-actitud intolerante-discriminación y su influencia en el desarrollo personal y social.	Elaborar de forma individual un mapa conceptual y en binas retroalimentar el trabajo realizado; asimismo, consultar el artículo "Los estereotipos negativos son una enfermedad social" disponible en: http://www.jornada.unam.mx/2010/10/07/lsportada.html y elaborar una síntesis.	Integrar el mapa conceptual y síntesis del artículo periodístico al portafolio de evidencias.
Por equipos solicitar una recopilación de imágenes de estereotipos sociales y con ellas realizar un periódico mural que manifieste la influencia negativa de los estereotipos sociales, en el desarrollo personal y social.	Organizarse en equipos mixtos y buscar imágenes de estereotipos sociales, con ellas elaborar un periódico mural, proponer la forma de presentación y los materiales a utilizar. Posteriormente explicar a sus demás compañeras y compañeros y de otros grupos su influencia negativa y cómo puede afectar al desarrollo personal.	Rúbrica que describa las características a evaluar del periódico mural e integrar al portafolio de evidencias.
Solicitar de manera individual, una investigación documental sobre el tema: "¿Qué es la cultura?".	Realizar la investigación documental, en fuentes bibliográficas y electrónicas, sobre el tema "¿Qué es la cultura?", incluir los aspectos: concepto, sus elementos, cómo nos integramos a ella, sus diversas manifestaciones y cómo influye sobre los individuos. Integrar un reporte de investigación del tema.	Lista de cotejo para evaluar el reporte de investigación.
Organizar equipos y solicitar una investigación de campo de los diversos grupos culturales que se presentan en su comunidad (escolar y local) y sus manifestaciones. Solicitar realizar una presentación electrónica de los grupos, características y	En equipos realizar una investigación de campo de los diversos grupos culturales que se presentan en su comunidad (escolar y local), identificar sus principales características y manifestaciones culturales, así como su interacción y relación. Posteriormente proponer la forma de presentación y exponerlo	Rúbrica para evaluar la presentación del trabajo de investigación.

manifestaciones.	ante sus compañeras y compañeros de grupo.	
Preparar un documento sobre la formación de actitudes que incluya: concepto, propiedades y componentes.	Leer de forma individual el documento proporcionado por el o la docente, identificar las ideas principales e incluir una definición personal de actitud y con ello elaborar un organizador gráfico.	Integrar al portafolio de evidencias el gráfico (mapa conceptual, mental, cognitivo de nubes, diagrama de llaves, etc.) de la definición de actitud.
Presentar al grupo la película "El estudiante" o "Nell" y proporcionarles al alumnado una guía sobre los puntos a analizar.	Revisar la película en grupo y de manera individual analizarla conforme a la guía entregada por el o la docente. Posteriormente, asociar lo visto en clase con el análisis del video y elaborar por escrito sus conclusiones.	Integrar las conclusiones al portafolio de evidencias.
Establecer los criterios y asistir al alumnado en la elaboración de un ensayo.	Redactar un ensayo en primera persona sobre el proceso de socialización e impacto en el desarrollo de la personalidad.	Rúbrica de los aspectos a evaluar del ensayo. Integrar el ensayo al portafolio de evidencias.
Solicitar que de manera individual se elaboren dos analogías, una sobre grupos sociales y otra sobre cultura.	Buscar en fuentes electrónicas o bibliográficas información para diseñar una analogía sobre grupos sociales, destacando su concepto, características y la función de cada grupo, y otra analogía sobre la cultura con sus principales elementos.	Integrar la analogía al portafolio de evidencias
Organizar al grupo en equipos y asignar a cada uno, una base social del aprendizaje y solicitar realicen un cartel que resuma los aspectos más relevantes.	En equipos diseñar un cartel que contenga los aspectos más relevantes de las bases sociales del aprendizaje y con ello expongan ante el grupo.	Rúbrica que describa los aspectos a evaluar del cartel.

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA:

- FELDMAN R. (1997). *Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana* (4ª ed.). México: Mc Graw Hill.
- LEÓN, M. (1980). *Elementos de Psicología Social* (1ª ed.). México: Limusa.
- LAHEY, B. (2007). *Introducción a la Psicología* (9ª ed.). México: McGraw-Hill.
- NAVARRO, R. (2009). *Psicología 1* (1ª ed.). México: Nueva Imagen.
- VAQUERO CÁZARES., C. & VAQUERO CÁZARES., E. (2009). *Psicología: un espacio para tu reflexión* (1ª ed.). México: Esfinge.

COMPLEMENTARIA:

- MYERS, D. (2005). *Psicología social* (8ª ed.). México: McGraw-Hill.

ELECTRÓNICA:

- <http://efectoespejo.blogspot.com/2008/05/los-estereotipos-sociales-en-la.html>
- <http://www.eumed.net/rev/cccs/03/nmpl.htm>

<http://www.slideshare.net/bblyn88/formacion-de-actitudes>
[http://www.google.com/
images?um=es&rlz=1R2SUNC_esMX3638&tbs=isch:1&q=estereotipos](http://www.google.com/images?um=es&rlz=1R2SUNC_esMX3638&tbs=isch:1&q=estereotipos)
[http://www.efdeportes.com/efd116/estereotipos-de-gener-en-la-formacion-en-
educacion-fisica.htm](http://www.efdeportes.com/efd116/estereotipos-de-gener-en-la-formacion-en-educacion-fisica.htm)
<http://www.jornada.unam.mx/2010/10/07/ls-portada.html>

Bloque	Nombre del bloque	Tiempo asignado
VI	VALORAS LA PERSONALIDAD COMO UN PROCESO DINÁMICO.	20 horas
Objetivo o propósito del bloque		
<p>Explica las diferentes teorías de la personalidad para comprender los cambios que se presentan a lo largo de su vida.</p> <p>Analiza los factores biológicos, psicológicos y sociales que determinan diferentes tipos de personalidad.</p> <p>Reconoce la personalidad como un proceso dinámico que permite tener un mejor conocimiento de sí mismo y de los demás.</p>		
Objetos de aprendizaje		
Personalidad.		
Competencias disciplinares extendidas a desarrollar		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información relacionada con las diferentes teorías de la personalidad. ➤ Identifica las ideas claves en un texto sobre las teorías de la personalidad e infiere conclusiones a partir de ellas. ➤ Se conoce y valora así mismo como un ser biopsicosocial que le permite comprender su personalidad. ➤ Cultiva relaciones interpersonales, a partir del conocimiento de los distintos tipos de personalidad, que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes le rodean. 		

Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Instrumentos de evaluación
Comentar, auxiliándose de las TIC's, aspectos destacados, sobre personajes como Hitler, Gandhi, Napoleón, Dalai Lama, entre otros; que hagan evidente el concepto de personalidad para propiciar una discusión guiada sobre cómo definimos la personalidad.	Registrar en un organizador gráfico las ideas clave sobre las diversas definiciones de personalidad que propone el grupo.	Integrar al portafolio de evidencias el organizador gráfico (mapa conceptual, mental, cognitivo de nubes, diagrama de llaves, etc.).
Utilizar las TIC's para presentar al alumnado la definición, concepto y factores de la personalidad, según varios autores.	Identificar las ideas esenciales de las características o elementos de la personalidad, y elaborar un esquema gráfico sobre la definición, concepto y factores de la personalidad.	Rúbrica que contemple los indicadores para la elaboración y evaluación del esquema gráfico.
Presentar esquemáticamente, utilizando las TIC's, una introducción de las diversas teorías de la personalidad. Solicitar en equipos, la consulta, en portales de internet, sobre los elementos de la personalidad (temperamento y carácter) y las Teorías de la personalidad desde la perspectiva: psicoanalítica, psicología analítica, psicoestadística, psicoindividual, evolutiva, humanista, constructivista, conductista.	Realizar la investigación de los elementos y teorías de la personalidad. Elaborar por equipos un periódico mural que muestre elementos que conforman la personalidad (temperamento y carácter) y las Teorías de la personalidad (psicoanalítica, psicología analítica, psicoestadística, psicoindividual, evolutiva, humanista, constructivista, conductista).	Rúbrica que describa las características a evaluar del periódico mural.
En trabajo colaborativo (coordinarse cuando menos con el personal docente de metodología de la investigación), solicitar al alumnado un (proyecto) trabajo de investigación relacionado con el tema de la personalidad.	Conformar equipos y realizar consulta en portales de internet sobre indicadores para la elaboración y evaluación de proyectos de investigación académica, con la finalidad de elegir y desarrollar un proyecto de investigación sobre la personalidad.	Integrar al portafolio de evidencias el reporte (proyecto) de investigación sobre personalidad. Para evaluar el reporte emplear una lista de cotejo con los indicadores que se deben considerar en la elaboración de dicho reporte.
Sugerir algunos de los siguientes contenidos: -Rasgos de personalidad en la bulimia y anorexia nerviosa. -Rasgos de personalidad del adicto a las diferentes drogas - Rasgos de personalidad de un líder. - Obesidad y rasgos de personalidad. - Rasgos de personalidad de un delincuente. - Rasgos de personalidad de un jugador compulsivo. - Rasgos de personalidad de un deportista de alto rendimiento. -Personalidad y autoestima. Asesorar, complementar y resolver las dudas que se presenten en el desarrollo del proyecto de investigación.	Realizar una investigación documental y de campo, si es necesaria, acerca de los temas de personalidad planteados por el o la docente.	Rúbrica para evaluar el reporte de investigación documental y de campo sobre temas de personalidad.
Solicitar, individualmente, la elaboración de un ensayo donde	Redactar un ensayo sobre "La personalidad y mi proyecto de vida".	Lista de cotejo para evaluar el ensayo e integrarlo al portafolio de

retome los contenidos del bloque.		evidencias.
-----------------------------------	--	-------------

Bibliografía

BÁSICA:

LAHEY, B. (2007). *Introducción a la Psicología* (9ª ed.). México: McGraw-Hill.

NAVARRO, R. (2008). *Psicología 1* (1ª ed.). México: Nueva Imagen.

VAQUERO CÁZARES, C. & VAQUERO CÁZARES, E. (2009). *Psicología: un espacio para tu reflexión* (1ª ed.). México: Esfinge

COMPLEMENTARIA:

CONTRERAS, A. (2009). *Metodología de la investigación* (2ª ed.). México: ST editorial.

ELECTRÓNICA:

<http://www.liceodigital.com/filosofia/personalidad.htm>

<http://www.rena.edu.ve/cuartaEtapa/psicologia/Tema14.html>

<http://www.psicologia-online.com/>

<http://www.psicologia-online.com/ebooks/personalidad/personalidad.htm>

www.upd.edu.mx/archivos/proyreq.pdf